

LE 10 MAI CHEZ ART[O]

André Delage présente un deuxième concert Genesis

MICHEL PHANEUF

michel.phaneuf@canadafrancais.com

Son premier concert solo, en septembre dernier, avait suscité beaucoup d'intérêt et connu énormément de succès. Aujourd'hui, André Delage s'apprête à remonter sur scène pour jouer la musique de Genesis au piano, cette fois à la coopérative Art[o] le jeudi 10 mai prochain à 20 heures.

Ce deuxième récital consacré à la musique du célèbre groupe britannique reprendra bon nombre des pièces présentées lors du premier concert l'automne dernier, tout en y ajoutant certains éléments nouveaux, nous dit le pianiste.

Parmi ces nouveaux éléments, deux ajouts au répertoire: *Dancing With The Moonlit Knight*, une pièce tirée de l'album «Selling England By The Pound», de même que la célèbre *Supper's Ready* de

l'album «Foxtrot».

Le reste du programme proposera des pièces comme *The Musical Box*, *Time Table*, *Cinema Show* et *Mad Man Moon* sous forme de medley, *Seven Stones*, *The Lamia*, *Firth Of Fifth*, *Blood On The Rooftops* et plusieurs autres extraits des différents albums de Genesis, de «Nursery Cryme» à «Wind & Wuthering».

Toutes ces chansons seront interprétées en versions instrumentales dans des arrangements pour piano solo réalisés par André Delage. Plutôt qu'un piano acoustique comme ce fut le cas lors du premier concert, le musicien jouera cette fois sur un clavier numérique (électronique) doté de sons de piano de qualité.

ANDRÉ DELAGE

Musicien d'expérience - il est pianiste depuis maintenant 36 ans - André Delage travaille à son projet Genesis depuis environ un an et demi. Lui-même un grand amateur de la musique de cette formation autre-

fois composée de Peter Gabriel, Phil Collins, Tony Banks, Steve Hackett et Mike Rutherford, il a entrepris de monter un récital entièrement consacré à ce répertoire après avoir constaté combien les fans de Genesis appréciaient ces adaptations pour piano.

Le récital du 10 mai chez Art[o] offrira donc aux personnes friandes du répertoire de ce groupe et de la musique pour piano de passer une soirée qui ne manquera pas de les intéresser.

Le concert lui-même est prévu de débuter à 20 heures, mais les portes d'Art[o] ouvriront à 19h15. Le coût d'entrée sera de 5\$ par personne.

On peut se procurer des billets à la boutique Giraldo des Halles Saint-Jean, ou en composant le 450 542-9508. Un certain nombre de billets devraient également être disponibles à la porte (2, rue Saint-Georges à Saint-Jean-sur-Richelieu) le soir de la représentation. ■



André Delage

Marcel Gauthier clôture la saison de jazz chez Art[o]

MICHEL PHANEUF

michel.phaneuf@canadafrancais.com

C'est avec une soirée spéciale que la saison de jazz chez Art[o] prendra fin, le jeudi 3 mai prochain à compter de 20 heures. Une soirée qui accueillera un invité spécial en la personne de Marcel Gauthier, musicien, arrangeur et compositeur renommé, de même que plusieurs autres instrumentistes de grand talent.

Ainsi, outre Marcel Gauthier aux claviers et à la guitare, ce dernier spectacle de la saison sera marqué par la participation de Libert Subirana, flûtiste et saxophoniste qui a entre autres joué avec le groupe «Harmonium», Francis Tétu, guitariste qui remplacera Mario Hébert (ce dernier ne pourra participer en raison d'un autre engagement professionnel), et Robin Grenon, harpiste bien connu.

À ces musiciens s'ajouteront bien sûr les membres du «groupe maison» des soirées Art[o]-jazz, Pierre-Armand Tremblay au piano, André Lahaie à la contrebasse et à la basse électrique, et Claude Gauthier à la batterie.

Le programme du spectacle comprendra principalement des compositions de Marcel Gauthier, dont bon nombre seront présentées en public pour la première fois. «Nous allons sortir des sentiers du jazz «standard» pour aller vers des pièces plus modernes, nous dit le musicien et compositeur originaire d'Iberville. Des pièces qui peuvent aller du jazz funk au rock latin, précise-t-il, et qui puisent leurs influences chez des artistes tels Yellow Jackets, Bill Evans, Pat Metheny, Larry Carlton et UZEB.

La participation du harpiste Robin Grenon amènera aussi des pièces de styles différents, des pièces du répertoire traditionnel par exemple, des pièces sud-américaines, de même que quelques compositions et arrangements réalisés pour lui.



Quelques-uns des musiciens qui prendront part à la soirée du 3 mai chez Art[o]. À l'arrière: Pierre-Armand Tremblay, Marcel Gauthier, Robin Grenon. À l'avant: Claude Gauthier, André Lahaie et Libert Subirana.

Il s'agira de l'une des rares fois que Marcel Gauthier se produit en public à l'exception des spectacles où il accompagnait Robin Grenon, colligé-t-il - et fort probablement de la première fois ici à Saint-Jean-sur-Richelieu avec ses propres compositions.

«Autant bien des gens me connaissent comme arrangeur musical, autant très peu d'entre eux m'ont vu sur scène, indique-t-il. Cette soirée-là va donc leur permettre de me voir dans un autre contexte.»

Marcel Gauthier a étudié la guitare classique et le piano jazz au cégep Saint-Laurent. Après ses études, il fonde Notason, une entreprise spécialisée dans la réalisation d'arrangements musicaux, d'orchestrations et de transcriptions. Depuis lors, Notason compte parmi ses clients de nombreuses émissions de télévision comme «Belle et Bum», «La Fureur», «Star Académie», «Le grand blond

avec un show sournois», différents galas Juste pour rire, et nombre d'autres.

Parallèlement à ses activités musicales, Marcel Gauthier se passionne également pour la photographie animalière et tout particulièrement pour la photographie d'oiseaux. Ces photos feront d'ailleurs l'objet d'une exposition qui aura lieu au restaurant L'Enveloppé à Saint-Jean-sur-Richelieu du 5 septembre au 31 octobre 2007 (nous présenterons plus de détails à ce sujet à l'approche de l'événement).

Entre temps, les personnes qui désirent assister à la soirée de jazz du 3 mai peuvent se procurer des billets à la boutique Giraldo aux Halles Saint-Jean de même qu'auprès de Annie Ducharme au 514 793-4902. On pourra également en acheter à la porte (2, rue Saint-Georges à Saint-Jean-sur-Richelieu) le soir de la représentation. ■

LE CANADA FRANÇAIS

À L'AFFICHE

Spectacles et concerts

Jeudi 3 mai: à 20 heures, chez Art[o] la coop créative, 2, rue Saint-Georges à Saint-Jean-sur-Richelieu, soirée de jazz mettant en vedette Marcel Gauthier et plusieurs musiciens invités.

Jeudi 3 mai: à 20 heures, au Théâtre des Deux Rives, le spectacle de Mario Pelchat.

Vendredi 4 mai: à 19h30, à la cafétéria de la polyvalente Armand-Racicot, 940, boulevard de Normandie à Saint-Jean-sur-Richelieu, le spectacle des groupes «NA/AC/CA», «Untold», «Soilenders», «Les Compulsifs», «Metal Prayers» et «Savéur Marmelade».

Samedi 5 mai: à 20 heures, à l'église de Saint-Paul-de-l'Île-aux-Noix, concert de harpe présenté par le groupe «Harpissimo».

Samedi 5 mai: à 20 heures, au complexe Beethoven, 35, rue Saint-Jacques à Saint-Jean-sur-Richelieu, le spectacle de l'humoriste François Léveillé.

Samedi 5 mai: à 22 heures, au Metric Bar, 205, rue Richelieu à Saint-Jean-sur-Richelieu, le spectacle du groupe «Alien's Cab».

5 et 6 mai: au Théâtre des Deux Rives, à 13 heures et à 19 heures le samedi 5 mai et à 16 heures le dimanche 6 mai, le spectacle annuel de l'École de danse Brigitte Laforest.

5, 6, 11 et 12 mai: au Cabaret-Théâtre du Vieux-Saint-Jean, à 20 heures les 5, 11 et 12 mai et à 14 heures le dimanche 6 mai, le spectacle 10^e anniversaire de l'Ensemble vocal Voxapella.

9, 10, 11 et 12 mai: à l'auditorium Lucienne B. Perreault de la polyvalente Marcel-Landry (rue Landry, secteur Iberville), la comédie «Le

Dindon» présentée par l'option-théâtre de la polyvalente.

Jeudi 10 mai: à 20 heures, chez Art[o], la coop créative, 2, rue Saint-Georges à Saint-Jean-sur-Richelieu, concert «Genesis» présenté par André Delage, pianiste.

Expositions

Du 5 mars au 7 mai: au restaurant L'Enveloppé, 220, rue Richelieu à Saint-Jean-sur-Richelieu, l'exposition des oeuvres de Nathalie Longpré, photographe.

Du 20 avril au 13 mai: chez Action Art Actuel, 190, rue Richelieu à Saint-Jean-sur-Richelieu, l'exposition «Visible incertain» consacrée aux oeuvres de Yvan LaFontaine, estampeur, peintre et photographe.

Du 21 avril au 20 mai: chez Action Art Actuel, 190, rue Richelieu à Saint-Jean-sur-Richelieu, l'exposition «Amalgat - Danse, tradition et autres spiritualités» consacrée aux oeuvres photographiques de Caroline Hayeur.

3, 4, 5 et 6 mai: à la salle du Piano Bar, 305, boulevard Guoin (restaurant Patio Vidal) à Saint-Jean-sur-Richelieu, l'exposition «Nouveau regard» consacrée aux oeuvres de Marie-France Duchesne, artiste peintre. ■

AS-TU TON?

CANARD?

billet 10\$

445 154-049-1

Fondation de l'Hôpital du Haut-Richelieu

www.coursedescanards.com

canadafrancais.com

Back Forward Reload Home

www.canadafrancais.com

Allez-y voir!

264738-6081